

MALETA PEDAGÒGICA DEL CONTE: VULL TORNAR A BALLAR!

Antònia Casellas i Montse Vilella



Els materials i propostes didàctiques d'aquesta maleta estan vinculats al conte Vull tornar a ballar!, de Montse Bugatell i Montse Vilella, el qual narra el viatge cap a Europa d'una nena siriana, que, junt amb la seva família, ha de marxar del seu país per culpa de la guerra.

Ha estat creada pel Grup d'Educació SABER (Sensibilització i Acollida al Berguedà), amb el suport econòmic del Consell Comarcal del Berguedà, per ajudar a mestres i famílies a acompanyar als infants entre 3 i 7 anys a empatitzar amb la situació que viuen les persones refugiades o immigrades, així com per a despertar actituds de respecte i defensa pel compliment dels Drets Humans.

Amb aquesta proposta els infants arriben a posar-se a la pell les vivències dels infants refugiats que emprenen un viatge cap Europa i es plantegen les incoherències que, massa sovint, impedeixen el compliment dels drets dels infants. Així mateix, sorgeixen moltes situacions que els ajuden al conèixer i a gestionar les pròpies emocions.

Tots els materials que conté la maleta està pensat per ser utilitzat amb infants de 3 a 6 anys, no obstant, algunes de les propostes també són vàlides per nens/es més grans. Per una banda, s'hi presenten diferents activitats per a la comprensió del conte. Per l'altra, hi ha propostes de representació i reflexió amb els infants, que poden conduir a centres d'interès i projectes per a realitzar en grup.

La podeu sol·licitar de forma gratuïta al Centre de Recursos Pedagògics, per disposar-ne durant un temps a la vostra escola.

Podeu trobar també altres materials i propostes didàctiques que us poden interessar a la web del grup SABER: <https://grupeducaciosaber.wordpress.com/>



Consell Comarcal
Berguedà

CONTINGUT DE LA MALETA PEDAGÒGICA "VULL TORNAR A BALLAR!"

Per treballar a l'escola:

- Carpeta groga amb propostes didàctiques:
 - Propostes per a convertir-lo en centre d'interès o induir petits projectes, per a edats de 3 a 7 anys.
 - Versió per a explicar i escoltar amb tot el cos (amb suports materials i sons).
- Roba gran que delimita l'espai on s'ubiquen els materials i al voltant del qual es fa l'escolta del conte.
- Mapa gran de la Mediterrània, de roba.
- Caixa de fusta amb:
 - Transports i tanca que surten al conte, enganxats en un suport de fusta, per a jugar-hi a nivell simbòlic o com a joc de memòria: furgoneta, caminant, tren, barca, avió i tanca (6 peces)
 - Joc de memòria, sobre les emocions de la Hala: por, ràbia, tristesa, alegria i fàstic (10 peces).
- Nina de drap de la Hala.
- Motxilla petita verda, que conté: osset de l'Ahmed i mocador groc de la Hala.
- CD i USB amb sons i músiques del conte + Audiovisual del conte.
- 25 Mocadors per a ballar.
- Carpeta blanca amb:
 - 13 Làmines amb les il·lustracions dels conte
 - 12 Textos del conte, per a relacionar amb cada imatge.
 - Làmina fotocopiable per pintar, de la Hala a l'escola de dansa.
- El conte de "Vull tornar a ballar" en format llibre. Conté orientacions didàctiques per famílies i mestres, per a parlar sobre emocions i la problemàtica de les persones refugiades amb els infants.

Per poder-ho compartir amb les famílies, disposeu de 4 maletes negres, que contenen:

- El conte de "Vull tornar a ballar" en format llibre. Conté orientacions didàctiques per famílies i mestres, per a parlar sobre emocions i la problemàtica de les persones refugiades amb els infants.
- Titelles de la Hala i l'Ahmed.
- Làmina amb el mapa de la Mediterrània i l'itinerari que va seguir la Hala.



Consell Comarcal
Berguedà